Plaquette de la troupe

LES ENTRACTÉS font du théâtre

Table des matières

Plaquette de la troupe 1
1. Présentation 2
2. La troupe 3
3. Notre histoire 4
2003 - Fondation de la troupe 4
2004 - Bon Voisinage 5
2006 - Cent minutes par jour 5
2007 - Grabuge 6
2008 - La Joconde 6
2009 - La Saisie 7
2010 - Potins d'enfer 7
2011 - Le Grumeau 8
2012 - Chacun sa croix 8
2013 - Les amis du placard 9
2014 - Crise et châtiment 9
2015 - Dracula Waltz 10
2016 - La borne 10
2018 - Un week end en ascenseur 11
2019 - Soudés et fidèles 11
2020 - ...Et surtout pour le pire ! 12
2021 - L'affaire Donovan Mac-Phee 12
2022 - Ça sent le sapin ! 13
2023 - Le Colosse Copie 13
2024 - L'amour vache 14
2026 – C'est quoi déjà le titre de la pièce 14

1. Présentation

Bienvenue dans le monde des Entractés, une troupe de théâtre créée en 2003 par un groupe d'amis passionnés de théâtre de la région. Depuis sa création, notre troupe a évolué et est devenue une famille pour tous ceux qui partagent notre passion.

Notre troupe est composée de membres de tous âges et de tous horizons, unis par notre amour pour l'art de la performance théâtrale. Nous sommes une troupe dynamique et créative, toujours à la recherche de nouveaux défis et de nouvelles façons de raconter des histoires sur scène.

Notre répertoire est varié, allant des comédies légères aux drames poignants du théâtre contemporain.

Nous croyons que le théâtre est un moyen puissant de connecter les gens. Nous sommes fiers de notre engagement et nous cherchons toujours des moyens de nous impliquer davantage dans la vie culturelle.

Nous vous invitons à nous rejoindre lors de nos prochaines représentations pour vivre avec nous la magie de la scène et découvrir tout ce que notre troupe a à offrir.

2. La troupe

Les Entractés, c'est avant tout une histoire d'amitié et de passion. Fondée en 2003, la troupe s'est rapidement transformée en une véritable famille, unissant des individus de tous horizons autour de l'amour du théâtre. Chaque membre apporte sa personnalité, son talent et son dévouement, créant ainsi une alchimie unique sur scène comme en dehors.

La troupe se distingue par son dynamisme et sa créativité, n'hésitant jamais à relever de nouveaux défis pour offrir au public des spectacles mémorables. Que ce soit dans la mise en scène inventive ou l'engagement des comédiens, Les Entractés incarnent la vitalité du théâtre amateur.


Murielle, comédienne


Dominique, comédien


Fabrice, mise en scène


Marc, comédien


Alenka, comédienne


Patrik, comédien


Karine, comédienne


Pierre, comédien


Arnaud, comédien


Natacha, comédienne

3. Notre histoire

Il y a des aventures qui naissent sans vraiment y penser.

Un jour, une idée lancée entre deux passionnés. L'envie simple d'essayer. De monter un spectacle. De voir jusqu'où cela pourrait les mener.

À Saint-Cergue, deux amis ont osé faire le premier pas. Ils ne cherchaient pas reconnaissance, ils avaient seulement l'envie de créer, de jouer, de partager des émotions. Assez vite, d'autres les ont rejoints et ce qui n'était qu'un défi un peu fou est devenu une aventure collective.

Au fil des années, Les Entractés ont grandi. De trois au départ, la troupe rassemble aujourd'hui une dizaine de comédiens, tous animés par la même curiosité et le même enthousiasme.

Nous aimons explorer, tenter, expérimenter. Passer d'un univers à l'autre, surprendre et nous surprendre, rester en mouvement. Notre théâtre se construit au gré des textes et des envies du moment.

Itinérants par nature, nous avons pris l'habitude d'aller à la rencontre du public, chaque lieu donne une couleur particulière à une représentation, chaque spectacle est une nouvelle étape, chaque projet une nouvelle page.

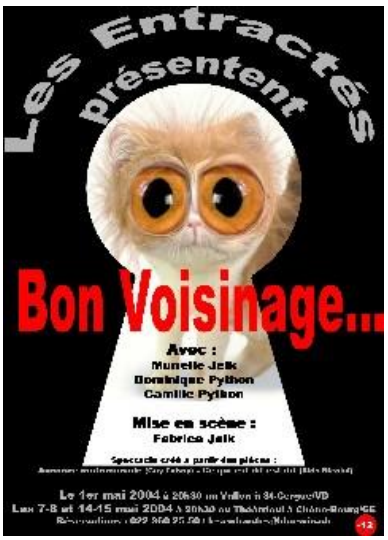
Notre histoire continue de s'écrire, année après année, portée par l'envie intacte de monter sur scène et de partager, simplement la magie du théâtre.

2003 - Fondation de la troupe

L'année 2003 marque la naissance des Entractés, créée par un groupe d'amis partageant une passion commune pour le théâtre. Cette année fondatrice a posé les bases d'une aventure scénique riche en émotions et en créativité.

Voici un aperçu de nos productions année après année :

2004 - Bon Voisinage



Avec :
Murielle, Dominique, Camille

Mise en scène : Fabrice

Spectacle créé à partir des textes :
Annonce matrimoniale (Guy Foissy)
Ce qui est dit est dit (Aldo Nicolaï).

S'«ils» étaient persuadés d'être les seuls à vivre, à être dans le vrai…
S'«ils» se laissaient aller là où «leurs» pensées les plus folles pourraient «les» mener, sans la moindre hésitation, la moindre réflexion, ni la moindre pensée pour ceux qui vivent près d'«eux»…
Si l'égoïsme était poussé à son comble afin qu'il devienne «leur» règle de vie suprême…
Et si «vous» preniez le temps de «les» observer, de «vous» immiscer dans leurs appartements, dans la vie de vos voisins, de vos voisins bizarres, pas comme les autres… ou en tout cas pas comme «vous» !
Que verriez-«vous»… «vous» qui savez, qui avez raison, qui pouvez juger, en un mot : «VOUS» qui n'êtes pas comme «tout le monde»…

2006 - Cent minutes par jour



Avec :
Murielle, Dominique, Marc

Mise en scène : Fabrice

Une comédie de Jean-Jacques Durand.

Tous les jours, pendant 100 minutes nous fermons les yeux pour éteindre la lumière, pour ne pas voir la réalité en face, pour nous trouver dans un état d'isolement.

Tous les jours, pendant 100 minutes, nous oublions que les étoiles brillent même le jour, que nous sommes dans un fauteuil ou un garage à vélos, que nous avons un contrôle fiscal en cours.

Tous les jours, pendant 100 minutes, nous allons là où les cadrans solaires s'arrêtent, là où le temps est aboli, là où passe un souffle sur notre front.

Alors ce soir, pendant 100 minutes, nous tenterons de vous faire oublier la réalité, de vous faire sinon rire du moins sourire, nous tenterons de vous faire rêver…

2007 - Grabuge



Un spectacle créé à partir des textes de :
Jean-Michel Ribes (Bataille navale, Ultime bataille et bataille au 6ème gauche) et de Philippe Caure (Tombe !)

Une catastrophe a fait disparaître tout ce en quoi Amédée Blandaimé croyait; ses amours et sa place dans une société qu'il croyait bien établie.

La folie le gagne et sa rancune envers Lionel Plantin, qu'il considère comme responsable de ses malheurs, va l'amener à le harceler…

Quatre scènes de vie qui devraient nous faire réfléchir si nous avons le droit de prendre la place de ceux que nous envions…

Avec :
Dominique, Marc, Murielle

Mise en scène : Fabrice

2008 - La Joconde



Une pièce de Raphaël Toriel.

La Joconde a été vitriolée…
Valeur de l'art face au prix de la vie?
Mona Lisa, douce agnelle ou harpie indomptée?
Faut-il en rire ou en pleurer?

Avec :
Dominique, Marc, Murielle

Mise en scène : Fabrice

2009 - La Saisie



Une comédie de Rodolphe Gayrard.

Ça n'arrive pas qu'aux autres, Camille Morloup a fraudé…

Le vaisselier chez mémé, l'armoire à glace chez Matthias, le frigidaire chez Jean-Pierre.

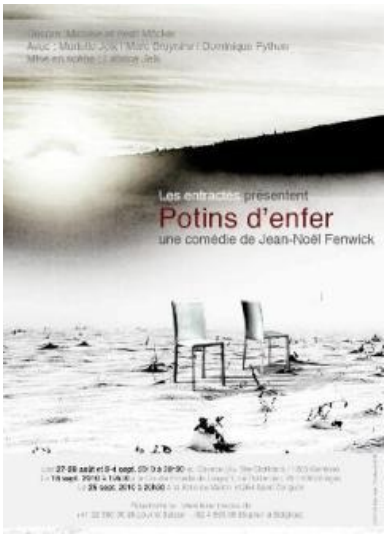
Bien, tout semble en ordre…

Le ninja de la saisie frappe à la porte, l'heure des comptes a sonné !

Avec :
Murielle, Marc, Dominique

Mise en scène : Fabrice

2010 - Potins d'enfer



Une comédie de Jean-Noël Fenwick.

Coralie, Christian et Gonzague parviennent ensemble dans l'espace confiné d'un lieu clos. Coralie devine qu'ils sont morts. Pourquoi une telle situation serait-elle désespérante ou désespérée comme celle du Huis clos de Sartre ?

N'est-il pas plus plausible qu'un tel enfer reste humain, c'est-à-dire pathétique, inattendu ou cocasse ? L'enfer n'est-il pas avant tout pavé de potins ?

Avec :
Murielle, Marc, Dominique

Mise en scène :Fabrice

2011 - Le Grumeau



Une comédie de Jean-Christophe Barc.

« Room service, bonsoir… »

Gilbert, ex-majordome d'un Lord Anglais, travaille la nuit dans un grand hôtel parisien.

Il aura la lourde tâche de faire plier les serviettes à Daniel, son collègue « je-m'en-foutiste », de fourguer de la blanquette pas fraîche, de trouver des oreillers pour ses clients, de satisfaire la princesse du Gruimystan descendue incognito…

Arrivera-t-il, au milieu de cette tourmente à se débarrasser de Daniel… surtout avec l'arrivée de Sophie, autoritaire, qui bousculera leurs habitudes ?

Une comédie pleine de rebondissements.

Avec :
Murielle, Marc, Dominique

Mise en scène : Fabrice

2012 - Chacun sa croix



Une comédie de Jean-Christophe Barc.

La vie n'est pas un long fleuve tranquille.

Toute personne a sa part de misères diverses, au cours de sa vie : Difficultés, soucis de santé, familiaux, professionnels…

Chacun porte sa croix, plus ou moins lourde.

Rosa sort de prison et découvre que son visiteur est un curé de campagne.

Ce dernier offre à Rosa la chance de sa vie : contribuer à la survie du village.

Le maire, incompétent notoire, devient l'arbitre d'un affrontement aux multiples péripéties.

Une comédie en plein Jura.

Avec :
Murielle, Marie-Joëlle, Marc, Dominique, Joan

Mise en scène : Fabrice

2013 - Les amis du placard



Une comédie grinçante de Gabor Rassov.

Odile et Jacques, un couple de français un peu beauf et un peu con, n'ont plus grand chose à se dire après quinze ans de mariage. Alors, ils s'offrent un couple d'amis pour agrémenter leur petite vie étriquée et solitaire…

Lassitude ?… Prestige social ?… Pouvoir ?… Méchanceté ?… Pourquoi acheter un couple d'amis qu'on sort seulement lorsqu'on en a besoin ?

Jour après jour, ils se montrent de plus en plus exigeants avec ces amis qu'ils ont tout de même payés ! Et de l'exigence à l'abus, il n'y a qu'un pas…

Avec :
Murielle, Marc, Johane, Joan

Mise en scène :Fabrice

2014 - Crise et châtiment



Une comédie de Jean-Pierre Martinez.

Jérôme, comédien au chômage, décroche enfin un boulot !

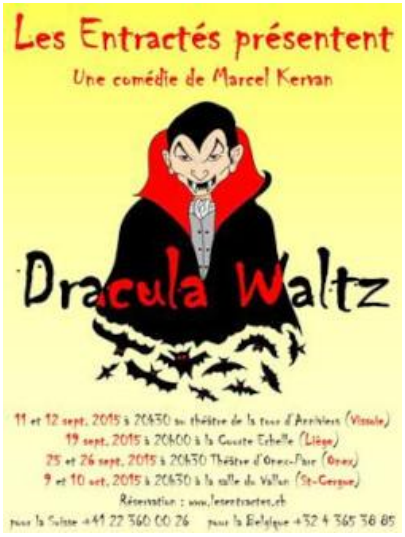
Mais quel boulot ?!?… : Bouc émissaire !

Son Cauchemar ne fait que commencer…

Avec :
Joan, Alenka, Murielle, Marc

Mise en scène : Fabrice Jelk

2015 - Dracula Waltz



Une comédie de Marcel Kervan.

Charlottes et Louise Schneider, deux orphelines de Vienne, sont invitées par un comte pour donner un récital lors de la veillée de Noël dans un château !

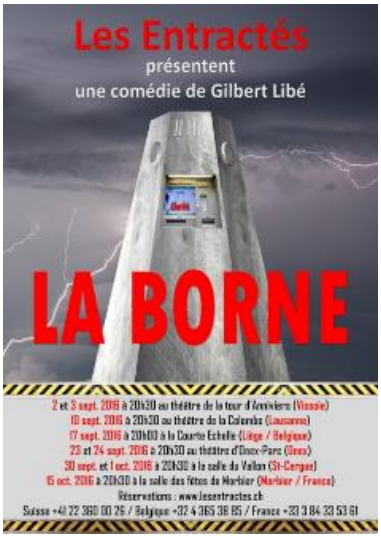
Seulement voilà, le château se trouve en Valachie et le comte n'est autre que… Dracula.

La valse commence… le factotum va vous emporter dans son élan…

Avec :
Dominique, Johane, Marc,
Murielle, Alenka, Joan

Mise en scène :Fabrice

2016 - La borne



Une comédie de Gilbert Libé.

Pas de Logement, pas de travail ! Pas de travail, pas de logement ! Suite à ce constat, la « Grande Cause Nationale » a édifié, dans la ville, des « Bornes de Survie » réservées aux SDF.

Famatou, Dame Pipi, est condamnée à gérer la borne « Charité » sous le contrôle de Jacquot, fonctionnaire d'état et contrôleur des SDF.

Dédé, chômeur, et Josiane « la démerde », vont faire basculer la vie de Jacquot. Le bon petit soldat, chien-chien à sa mémère et suppôt du système, va devenir complice des exclus pour adhérer à leur rêve.

Un bras d'honneur à cette société aseptisée.

Avec :
Alenka, Murielle, Joan, Marc

Mise en scène : Fabrice

2018 - Un week end en ascenseur



Une comédie de Jean-Christophe Barc.

L'ascenseur arrive au rez-de-chaussée, Roxanne fouille son sac et s'aperçoit qu'elle a oublié ses clefs.

La porte de l'ascenseur s'ouvre, un homme sort.

Roxanne appuie sur le bouton de son étage pour remonter.

Deux femmes et un homme entrent à leur tour. Chacun appuie à l'étage désiré.

La porte se referme.

L'ascenseur monte…

Avec :
Alenka, Murielle, Patrik, Marc, Florence

Mise en scène : Fabrice

2019 - Soudés et fidèles



Une comédie de Septival.

Martine Meyer a tort de se faire tant de souci : Comme le dit si justement Georges, son mari, toute leur procédure pour adopter un enfant s'est déroulée à merveille, il n'y a donc aucune raison que la dernière visite à domicile se passe mal ! Pourquoi n'essaieraient-ils pas de se détendre un peu ? Ensemble… ou séparément !

Après tout, il faudrait vraiment une succession particulièrement fâcheuse d'arrivées inopinées, de problèmes de menuiserie, de coupures de réseau et de confusions malheureuses pour mettre en péril la candidature de gens si soudés et fidèles !

Avec :
Karine, Alenka, Murielle, Patrik, Marc, Florence, Dominique

Mise en scène :
Fabrice et Arnaud

2020 - ...Et surtout pour le pire !



Une comédie de Viviane Tardivel

Joëlle Jobat, plombière de son état, voit débarquer deux couples alors qu'elle devait être seule pour réparer un dégât des eaux dans la salle d'attente de l'étude du Juge Laloit.

Rose, menant son mari à la baguette, et Paulin ne supportant plus sa femme, veulent tous les deux divorcer de leur conjoint respectif pour des motifs on ne peut plus surprenants !

Ajoutez un juge perturbé par l'opération d'une proche et vous obtiendrez un cocktail quelque peu détonant… Où le rire est toujours présent !

Avec :
Karine, Patrik, Murielle, Marc, Florence, Pierre

Mise en scène :
Fabrice et Arnaud

2021 - L'affaire Donovan Mac-Phee



Une comédie de Franck Didier.

Brooke Hopkins, la soixantaine, héritière du célèbre empire Ketchy que lui a laissé son défunt mari, a choisi l'Independance Day pour annoncer à ses trois enfants et leurs conjoints qu'elle s'est remariée en secret avec Donovan Mac-Phee, de 40 ans son cadet.

Chacun prend la nouvelle à sa manière.

Même la gouvernante, d'ordinaire silencieuse, va mystérieusement devenir bavarde.

Une enquête policière dans l'Amérique des années 80 au sein d'une richissime famille qui a tant de choses à cache.

Avec :
Patrik, Arnaud, Marc, Myriam, Karine, Pierre, Dominique, Murielle, Florence

Mise en scène : Fabrice

2022 - Ça sent le sapin !



Une comédie de Franck Didier et Thierry François.

Suite à une alerte cardiaque, Madeleine, retraitée, est accompagnée par ses enfants dans une maison de repos pour une convalescence d'un mois.

La baronne Irina Anatolievna Stroganoff, résidente aux Chênes Blancs, est contrainte de partager sa chambre et ne voit pas l'arrivée de Madeleine d'un très bon œil.

Malgré l'accueil glacial d'Irina, Mado va connaître de vrais moments de complicités avec ses nouveaux amis Irina et Yvon.

Mais pourquoi ses enfants l'ont placée aux Chênes Blancs ? Leurs intentions étaient-elles vraiment louables ?

Avec
Alenka, Marc, Murielle, Karine, Patrik, Myriam, Arnaud

Mise en scène : Fabrice

2023 - Le Colosse Copie



Une comédie de Septival

Dans cette pièce spécialement écrite pour les 20 ans de la troupe des Entractés, vous allez découvrir que le théâtre n'est pas juste une passion, c'est une maladie. Les comédiens sont désormais marqués à jamais.

Le Colosse Copie est une comédie tragico-absurdo-déjantée dans laquelle des comédiens victimes d'un auteur peu scrupuleux s'emmêlent dans leurs personnages (et vice-versa), se refilent les rôles pourris en plein spectacle, et se retrouvent condamnés à résoudre une pseudo-énigme policière plutôt vaseuse pour avoir le droit de refermer le rideau et de rentrer chez eux.

Avec :
Marc, Murielle, Florence, Karine, Alenka, Patrik, Myriam, Dominique, Fabrice

Mise en scène : Fabrice

2024 - L'amour vache



Avec :
Murielle, Patrik, Arnaud, Marc, Alenka, Karine

Mise en scène : Fabrice

Une comédie de Viviane Tardivel et Alexis Blondis

Au fin fond de la campagne française, là où les vaches sont les meilleures confidentes et où les poules et les canards se mêlent aux affaires de cœur, se déroule notre aventure hors du commun : « Cupidon à la ferme ».

Nous allons suivre les difficultés de célibataires en quête de l'amour véritable. Elles se retrouveront catapultées dans une ferme, loin de l'effervescence des villes, pour y rencontrer un agriculteur pas comme les autres… Qui nous réserve lui aussi son lot de surprises.

Alors, qui trouvera chaussure à son pied dans cette folle aventure ? Une chose est sûre : Dans cette ferme pas comme les autres, Cupidon rôde ! Mais il est surtout accompagné d'une bonne dose de rires et de bonne humeur !

2026 - C'est quoi déjà le titre de la pièce



Avec :
Murielle, Natacha, Karine, Arnaud

Mise en scène : Fabrice

Une comédie de Julie BENETTO

Sam, metteuse en scène de théâtre, monte un spectacle avec ses amis Marie, Alex et Jules.

Sur le papier, tout semble simple. En réalité, beaucoup moins.

Entre le caractère bien trempé de Marie, l'imagination débordante des uns et des autres, un budget quasi inexistant et le manque de comédiens, les répétitions deviennent vite tumultueuses.

À cela s'ajoutent des discussions sans fin, quelques provocations et des changements de cap de dernière minute.

La pièce sera-t-elle prête à temps… ?